**Министерство обороны Российской Федерации**

**ВОЕННЫЙ ИНСТИТУТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

194044, г. Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский проспект, д. 63
тел. (812) 292-31-89, (812) 292-31-86; e-mail: vifk\_14@mil.ru



**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

**3 октября 2025 года**

Уважаемые коллеги! Приглашаем Вас принять участие
в очно-заочной научно-практической конференции

**«Актуальные направления обучения русскому языку как иностранному
в поликультурной многоуровневой образовательной среде»**

**Цель** конференции – обмен опытом в области обучения русскому языку как иностранному и инновационной деятельности преподавателей.

Для участия в конференции приглашаем научно-педагогический состав образовательных организаций.

По итогам конференции планируется издание сборника статей. Материал статей подлежит экспертизе комиссией института на соответствие теме конференции и возможности опубликования в открытой печати (проверка на наличие плагиата). Преподавателям, работающим в военном вузе, необходимо представить заключение о возможности открытого опубликования. Сборник будет зарегистрирован в РИНЦ и опубликован на сайте электронной библиотеки.

Все очные участники конференции получат сертификат, при заочном участии сертификат участника будет отправлен в электронном виде.

**Научные направления конференции**

*1. Этноориентированное обучение русскому языку как иностранному: этнокультурные, этнообразовательные, этнопсихологические, этнолингвистические аспекты.*

*2. Проблемы преподавания русского как иностранного в моно- и полиязычных группах.*

*3. Преподавание русского как иностранного в разноуровневых группах на подготовительном и основных курсах (методические решения, практические наработки, особенности контингента).*

*4. Теоретические и методические аспекты преподавания русского как иностранного (как неродного) обучающимся из стран ОДКБ (СНГ).*

5. *Способы интенсификации обучения русскому как иностранному (ограниченное время, поздний заезд, информационная насыщенность занятия).*

*6. Преподавание русского как иностранного на основных курсах (структура курса, тематика занятий, аспекты обучения, формы и варианты итогового контроля, практические наработки).*

Планируется работа следующих секций:

1. Этноориентированное обучение русскому языку как иностранному: технологии, методы, формы работы.

2. Преподавание русского как иностранного обучающимся из стран ОДКБ / СНГ.

3. Обучение русскому языку как иностранному и как неродному: особенности, тенденции, инновации.

Рабочий язык конференции – русский.

Участие в конференции бесплатное.

Форма участия в конференции – очная и заочная.

Проезд и проживание иногородних участников – за счёт направляющей стороны.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

Для участия в конференции необходимо до 10 сентября 2025 года направить на электронный адрес rkivifk@mail.ru с пометкой «Конференция РКИ» файл заявки (*Иванов\_заявка*). До 10 октября 2025 года на тот же электронный адрес следует отправить отдельными приложениями: файл статьи, отчет о проверке текста статьи в программе *антиплагиат.ру,* заключение о возможности открытого опубликования. Оригинальность должна составлять не менее 65 %. Файлы должны быть названы с указанием автора работы (Иванов\_статья; Иванов\_отчет; Иванов\_заключение).

**Заявка** на участие в конференции

| ФИО автора (полностью) |  |
| --- | --- |
| ФИО автора на английском языке (полностью) |  |
| SPIN-код автора |  |
| Место работы |  |
| Место работы на английском языке |  |
| Должность |  |
| Ученая степень/звание |  |
| Контактные телефоны |  |
| e-mail |  |
| Название статьи |  |
| Название статьи на английском языке |  |
| Форма участия |  |

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТА СТАТЬИ

1. К публикации принимаются статьи объемом до 5–7 страниц.

2. Для набора текста, формул и таблиц следует использовать редактор Microsoft Word для Windows. Параметры текстового редактора: поля: левое – 2 см, правое – 2 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см; шрифт Times New Roman, размер – 14 (для текста статьи); межстрочный интервал – точно 17 пунктов; выравнивание по ширине; абзацный отступ – 0,8 см; ориентация листа – книжная; текст статьи необходимо оформить с переносами. Рисунки, выполненные в MS Word, не принимаются. Все рисунки и таблицы нумеруются и снабжаются названиями или подрисуночными подписями.

3. Оформление заголовка на русском языке:

– УДК (выравнивание по левому краю, размер шрифта – 14);

– название статьи (прописными буквами, полужирным шрифтом, выравнивание по центру полосы (без абзацного отступа), размер шрифта – 14);

4. Далее – **ФИО** автора (выравнивание по левому краю, размер шрифта – 14). Основные сведения об авторе содержат:

– имя, отчество, фамилию автора (полностью);

– наименование организации (учреждения), ее подразделения, где работает или учится автор (**без** обозначения организационно-правовой формы юридического лица: ФГБУН, ФГБОУ ВО, ПАО, АО и т. п.); город, страна.

Если у статьи несколько авторов, то сведения о них приводят с учетом нижеследующих правил.

Имена авторов приводят в принятой ими последовательности.

Сведения о месте работы (учебы) указывают после имен авторов на разных строках и связывают с именами с помощью надстрочных цифровых обозначений <1>.

Если у авторов одно и то же место работы, учебы, то эти сведения приводят один раз.

5. **Аннотация** на русском языке – не более 250 слов, размер шрифта – 14.

6. **Ключевые слова** на русском языке – от 5 до 10-ти, отделяются друг от друга **запятой** (размер шрифта – 14), **точка в конце не ставится**.

7. Через строку представленная информация (название статьи, ФИО автора полностью, место работы, город, страна, аннотация и ключевые слова) дублируется на английском языке (14 кегль). Сведения об авторе (авторах) повторяют на английском языке после заглавия статьи на английском языке. Имя и фамилию автора (авторов) приводят в транслитерированной форме на латинице полностью, отчество сокращают до одной буквы (в отдельных случаях, обусловленных особенностями транслитерации, – до двух букв).

8. Через 1 строку – текст статьи (размер шрифта – 14).

9. Через 1 строку – надпись «**ЛИТЕРАТУРА**». После приводится список литературы **в порядке цитирования** (размер шрифта – 14), оформленный в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например: [5, с. 15].

Авторы статей несут ответственность за точность всех представленных к публикации материалов, а также за то, что в их текстах не содержатся данные, которые не подлежат открытому опубликованию.

Предоставление статьи для публикации в сборнике конференции подразумевает согласие на ее проверку в системе «Антиплагиат», а также на размещение электронного варианта публикации в открытом доступе в сети Интернет.

**Координаторы конференции:**

+7 921 782-83-92 – Корсунская Анастасия Геннадьевна;

+7 913 904-67-30 – Галкина Светлана Фёдоровна;

+7 960 700-76-52 – Клёнова Татьяна Андреевна.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ СТАТЬИ

УДК 81

**НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**

**Сергеев Антон Олегович1, Захарова Инна Владимировна2**

1 Военный институт физической культуры, Санкт-Петербург, Россия

2 Военно-медицинская академия им. С. М. Кирова, Санкт-Петербург, Россия

**Аннотация.** В статье речь идет о…

**Ключевые слова:** русский язык как иностранный; этноориентированное обучение; …

**ARTICLE Ivanov Ivan I.1, Ivanova Anna Yu.2**

1 Military Institute of Physical Training, St. Petersburg, Russia

2 S. M. Kirov Military Medical Academy, St. Petersburg, Russia

**Abstract.** (на английском языке).

**Key words:** (на английском языке)

В представленных материалах предлагается рассмотрение вопросов теории и методики обучения русскому языку как иностранному в рамках этноориентированного подхода ……………………………

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Каменский, П. П. Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечания Н. С. Беляев ; Библиотека Российской Академии наук. –

Санкт-Петербург : БАН, 2017. – 216 с.

2. Стругацкий, А. Н. Полдень, XXII век ; Страна багровых туч ; Путь на Амальтею : [12+] / Аркадий и Борис Стругацкие. – Москва : ACT, 2017. – 699, [1] с. – ISBN 978-5-17-105750-3.

3. Жукова, Н. С. Инженерные системы и сооружения. Учебное пособие. В 3 частях. Часть 1. Отопление и вентиляция / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. – Волгоград : ВолгГТУ, 2017. – 89, [3] с. : ил. ; 21 см. – Библиогр.: с. 92. – 65 экз. – ISBN 9785-9948-2526-6. – Текст : непосредственный.

4. Калинина, Г. П. Развитие научно-методической работы в Книжной палате

/ Г. П. Калинина, В. П. Смирнова. – Текст : непосредственный // Российская книжная палата: славное прошлое и надежное будущее : материалы научно- методической конференции к 100-летию РКП / Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС), филиал «Российская книжная палата» ; под общей редакцией К. М. Сухорукова. – Москва : РКП, 2017. – С. 61–78.

5. Иванов, Б. А. Название книги / Б. А. Иванов. – Москва : Умный дом,

2013. – 123 с. – Текст : непосредственный.

6. ГОСТ Р 51303-2013. Торговля. Термины и определения: национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 августа 2013 г. № 582 – ст : дата введения 2014–04–01. – Москва : Стандартинформ, 2014. – 22 c. – Текст : непосредственный.

7. Иванов, Н. Н. Применение солнечных батарей в коттеджных поселках / Н. Н. Иванов, М. С. Петров. – Текст : электронный // eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека. – URL: https://[www.elibrary.ru/item.asp?id=44375518](http://www.elibrary.ru/item.asp?id=44375518) (дата обращения: 21.06.2023).

8. Петров, П. Г. Название диссертации: диссертация на соискание ученой

степени кандидата искусствоведческих наук / Петров Павел Геннадьевич ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург, 2017. – 361 с. – Текст : непосредственный.

9. Патент № 2637215 Российская Федерация, МПК B02C 19/16 (2006.01), B02C 17/00 (2006.01). Вибрационная мельница : № 2017105030 : заявл.

15.02.2017 : опубл. 01.12.2017 / Иванов Б. А., Петров П. Г. – 4 с. – Текст :

непосредственный.

10. Econs : [сайт]. – URL: https://econs.online/articles/opinions/energeticheskiy- krizis-evropy/ (дата обращения: 12.07.2024). – Текст : электронный.

11. Иванов, Б. А. Значение учебно-тренировочного процесса в футболе и баскетболе / Б. А. Иванов, П. Г. Петров. – Текст : электронный // Молодой ученый : научный журнал. – URL: https://moluch.ru/archive/114/29257/ (дата обращения: 27.06.2023).

ПРИМЕР БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ
ИНОСТРАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Norcross, F. Criminal Law Reform. Journal of the American Institute of Criminal Law and Criminology. – London, GB. – 2022. – 1 (3). – Рр. 386–393.

2. Winkel, L. Forms of Imposed Protection in Legal History, Especially in Roman Law. Erasmus Law Review. – New York, USA. – 2020. – 3 (2). – Рр. 155–

162. – Text : electronic. – URL: <http://hdl.handle.net/1765/21274>(date accessed: 20.06.2023).

ОФОРМЛЕНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

В тексте на все иллюстрации должны быть сделаны ссылки, заключаемые в круглые скобки. Слово «рисунок» сокращается, если указывается номер, и пишется полностью, если номер не приводится. Слова «схема», «фото» не сокращаются и при наличии номера. Используется: сквозная нумерация, по порядку (рис. 1; рис. 2; рис. 3). В конце подписи точку **не** ставят. Размер шрифта подрисуночных подписей – 12 пт.

ОФОРМЛЕНИЕ ТАБЛИЦ

Если таблиц несколько, то они нумеруются. При ссылке в тексте на нумерованные таблицы указываем так: (табл. 1). При оформлении таблицы перед ее заглавием указывается, например, *Таблица 1* (шрифт Times New Roman, размер 12 пт, выравнивание – в правый край, курсивное начертание). Ниже – заглавие таблицы (шрифт Times New Roman, полужирное начертание, размер 13 пт).

Если про таблицу говорим непосредственно в тексте (таков стиль изложения), то слово «Таблица» пишем полностью. В данном случае при оформлении таблицы слово таблица не пишется, указывается лишь название таблицы.

 **Речежанровая идентичность вариантов жанра РАЗГОВОР**

 **в бытовом метаречевом сознании представителей**

**разных лингвокультур**

*Таблица 1*

|  **Этносы** | **Варианты речевого жанра РАЗГОВОР** |
| --- | --- |
| **Р бытовой** | **Р в компании** | **Р светский** | **Р по душам** |
| Палестинцы |  |  |  |  |
| Монголы |  |  |  |  |
| Камерунцы |  |  |  |  |

Заголовок располагается над таблицей под ее нумерацией, выделяется полужирным шрифтом, знак препинания **не** ставится. Нумерация таблицы **без** точки, выравнивается в правый край, выделяется курсивом.